

Προκήρυξη – Όροι και προϋποθέσεις συμμετοχής στον Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό για την εξοικονόμηση του νερού με τίτλο

«Η Μεγάλη Μπλε Αποστολή: Τα παιδιά σώζουν το νερό (2026–2027)»

Η «Μεγάλη Μπλε Αποστολή: Τα παιδιά σώζουν το νερό» είναι ο πρώτος πανελλήνιος σχολικός διαγωνισμός που διοργανώνει η «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.» και ο οποίος στοχεύει στην ευαισθητοποίηση και ενεργοποίηση των μαθητών/τριών γύρω από τη βιώσιμη διαχείριση του νερού (Στόχος 6 της Βιώσιμης Ανάπτυξης: Καθαρό νερό και αποχέτευση), μέσα από τη διερεύνηση πραγματικών προκλήσεων και την ανάπτυξη εφαρμόσιμων λύσεων στο σχολικό περιβάλλον τους.

Η διαδικασία του διαγωνισμού οργανώνεται σε διακριτές φάσεις, οι οποίες ακολουθούν τη δομή του διαγωνισμού και υποστηρίζουν τη κλιμακωτή συμμετοχή των μαθητών/τριών.

1. ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Η «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.», η οποία εδρεύει στην Ωρωπού 156, 1146 Γαλάτσι, με Α.Φ.Μ. 094079101, Δ.Ο.Υ. ΚΕΦΟΔΕ Αττικής (εφεξής «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.»), στηρίζοντας διαχρονικά την Παιδεία και τον Πολιτισμό, καθώς και την περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση των μικρών ηλικιών, διοργανώνει τον 1ο Πανελλήνιο διαγωνισμό για το σχολικό έτος 2026-2027 με θέμα την Εξοικονόμηση του Νερού και ο οποίος απευθύνεται στις τάξεις Δ', Ε', ΣΤ' Δημοτικού, υπό τον τίτλο «Η Μεγάλη Μπλε Αποστολή: Τα παιδιά σώζουν το νερό» (εφεξής «ο διαγωνισμός»).

Ο διαγωνισμός υλοποιείται σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού και το Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας Ελλάδας και με το παρόν καθορίζονται οι όροι και προϋποθέσεις.

Η «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.», με την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού και του Υπουργείου Περιβάλλοντος & Ενέργειας Ελλάδας, αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού και διασφαλίζουν τα προσωπικά δεδομένα και τα πνευματικά δικαιώματα των δημιουργών, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία.

Η υλοποίηση του διαγωνισμού εντός του ωρολογίου προγράμματος κρίνεται παιδαγωγικά αναγκαία, καθώς οι δραστηριότητες που περιλαμβάνει συνδέονται άμεσα με βασικούς στόχους των Προγραμμάτων Σπουδών της Πρωτοβάθμιας

Εκπαίδευσης και αξιοποιούν διδακτικό χρόνο με τρόπο δημιουργικό και διαθεματικό. Συγκεκριμένα, ο διαγωνισμός εντάσσεται οργανικά σε γνωστικά αντικείμενα όπως η Μελέτη Περιβάλλοντος και οι Φυσικές Επιστήμες μέσω της κατανόησης φυσικών φαινομένων και της διερεύνησης της διαχείρισης φυσικών πόρων, καθώς και στη Γλώσσα μέσα από δραστηριότητες παραγωγής προφορικού και γραπτού λόγου, παρουσίασης και επικοινωνίας.

Παράλληλα, αξιοποιεί στοιχεία των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων, ενισχύοντας δεξιότητες συνεργασίας, κριτικής σκέψης, επίλυσης προβλημάτων και ενεργού πολιτεότητας και μπορεί να υλοποιηθεί ως Δράση Ενεργού Πολίτη. Οι δραστηριότητες δεν λειτουργούν ως πρόσθετο φορτίο, αλλά ως εναλλακτικός τρόπος προσέγγισης της ύλης, μέσα από βιωματικές και διερευνητικές διαδικασίες που εμπλουτίζουν τη διδασκαλία και ενισχύουν τη μαθησιακή εμπειρία.

Επιπλέον, η οργάνωση του διαγωνισμού σε διακριτές διδακτικές ενότητες επιτρέπει την ευέλικτη ενσωμάτωσή του στο ωρολόγιο πρόγραμμα, χωρίς να διαταράσσεται η συνοχή των επιμέρους μαθημάτων. Με αυτό τον τρόπο, ο διαγωνισμός δεν επιβαρύνει τη διδασκαλία των γνωστικών αντικειμένων, αλλά συμβάλλει στην εμβάθυνση και διεύρυνσή τους, μέσα από αυθεντικά μαθησιακά περιβάλλοντα και εφαρμογές της γνώσης στην καθημερινή ζωή.

Οι εκπαιδευτικοί έχουν συντονιστικό και υποστηρικτικό ρόλο, καθοδηγώντας τους/τις μαθητές/τριες στη διερευνητική διαδικασία, στην οργάνωση της ομαδικής εργασίας και στην ανάπτυξη των έργων και ιδεών τους. Παράλληλα, παρέχεται υποστηρικτικό ψηφιακό υλικό και συνοδευτικά εργαλεία στην ιστοθέση mpleapostoli.eydap.gr όπως φύλλα εργασίας, καταγραφής και καθοδήγησης της συνεργασίας, που διευκολύνουν την κατανόηση εννοιών.

Οι μαθητές/τριες συμμετέχουν σε ομάδες και καλούνται να αναλάβουν ενεργό ρόλο σε όλα τα στάδια, από τη διερεύνηση έως τη δημιουργία και την παρουσίαση των συμπερασμάτων. Η συμμετοχή τους περιλαμβάνει την καταγραφή δεδομένων (όπως τα σημεία κατανάλωσης νερού στη σχολική μονάδα), την ανάπτυξη προτάσεων, τη δημιουργία έργων και τη συμβολή τους στη διάχυση των αποτελεσμάτων.

Η αξιολόγηση των συμμετοχών πραγματοποιείται σε δύο στάδια, από ειδική επιτροπή που συντίθεται σε κάθε στάδιο αντιστοίχως, μέσω χρήσης δομημένου πίνακα αξιολόγησης ο οποίος διασφαλίζει τη διαφανή και συγκρίσιμη διαδικασία αποτίμησης, όπως αναφέρεται στο άρθρο 5.

1.1 Η ιδέα - Στοχοθεσία

Ο σχολικός διαγωνισμός **«Η Μεγάλη Μπλε Αποστολή: Τα παιδιά σώζουν το νερό»**

Ο μαθητικός διαγωνισμός, με τίτλο «Η Μεγάλη Μπλε Αποστολή: Τα παιδιά σώζουν το νερό» αποτελεί ένα ολοκληρωμένο πλαίσιο εκπαίδευσης για την αειφορία με επίκεντρο το νερό ως φυσικό πόρο, τη διαχείρισή του και τη σημασία της ένωσης δυνάμεων και συνεργασιών για την υπεύθυνη χρήση του στη σύγχρονη κοινωνία. Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε μαθητές/τριες Δ', Ε' και ΣΤ' τάξης Δημοτικού και υλοποιείται σε οκτώ διακριτές διδακτικές ενότητες, ακολουθώντας μια κλιμακωτή παιδαγωγική προσέγγιση που ξεκινάει από τη διερεύνηση και καταλήγει στη δράση, τη δημιουργία και τη διάχυση.

Η στοχοθεσία του διαγωνισμού εστιάζει στην κατανόηση βασικών εννοιών που σχετίζονται με τον κύκλο του νερού, τη βιώσιμη διαχείρισή του και το ζήτημα της λειψυδρίας, την ανάπτυξη δεξιοτήτων επιστημονικής διερεύνησης και συνεργασίας, καθώς και την ενίσχυση της ενεργού συμμετοχής των μαθητών ως υπεύθυνων πολιτών. Παράλληλα, επιδιώκεται η καλλιέργεια δημιουργικής σκέψης και η ανάπτυξη καινοτόμων προτάσεων που μπορούν να εφαρμοστούν τόσο στο σχολικό όσο και στο οικιακό περιβάλλον.

1.2 Η δομή του διαγωνισμού

Η δομή του διαγωνισμού βασίζεται σε μια σαφή και κλιμακωτή ακολουθία δραστηριοτήτων, που εξελίσσεται μέσα από οκτώ διακριτές διδακτικές ενότητες. Κάθε ενότητα οικοδομείται πάνω στην προηγούμενη, οδηγώντας σταδιακά τους/τις μαθητές/τριες από την αρχική διερεύνηση και κατανόηση βασικών εννοιών, στη δράση, τη δημιουργία και τη διάχυση των ιδεών τους. Οι ενότητες αναλύονται λεπτομερώς στο σχετικό πεδίο, ενώ συνοπτικά διαμορφώνονται ως εξής:

1η Διδακτική Ενότητα: Ανάθεση αποστολής και εισαγωγή στον κύκλο του νερού

Στην πρώτη ενότητα, οι μαθητές/τριες εισάγονται στον διαγωνισμό μέσα από ένα αφηγηματικό πλαίσιο («Μυστήριο στο Κάλιο»), το οποίο λειτουργεί ως κίνητρο διερεύνησης και ενεργοποίησης. Οι μαθητές/τριες αναλαμβάνουν τον ρόλο ερευνητικής ομάδας, διατυπώνουν αρχικές υποθέσεις και καταγράφουν τα πρώτα δεδομένα τους σε ταμπλό αποστολής. Παράλληλα, προσεγγίζουν βιωματικά τον κύκλο του νερού και τη διαδρομή του έως τη βρύση, συνδέοντας φυσικά φαινόμενα με τις υποδομές υδροδότησης και τη διαχείριση του νερού στην καθημερινή ζωή.

2η Διδακτική Ενότητα: Κλιματική αλλαγή και επιπτώσεις στο νερό

Στη δεύτερη ενότητα, οι μαθητές/τριες εμβαθύνουν στην κατανόηση των παραγόντων που επηρεάζουν τη διαθεσιμότητα του νερού, εξετάζοντας τη σχέση του κύκλου του νερού με την κλιματική αλλαγή, τη λειψυδρία και την ανθρώπινη δραστηριότητα. Μέσα από βιωματικές δραστηριότητες και προσομοιώσεις, αντιλαμβάνονται τον

περιορισμένο χαρακτήρα του διαθέσιμου γλυκού νερού και κατανοούν πώς η διαταραχή της ισορροπίας του κύκλου μπορεί να οδηγήσει σε προβλήματα επάρκειας. Παράλληλα, συνεχίζουν τη συμπλήρωση του ταμπλό αποστολής με νέα στοιχεία γύρω από το μυστήριο.

3η Διδακτική Ενότητα: Το νερό στην καθημερινή ζωή και στο σχολείο

Στην τρίτη ενότητα, οι μαθητές/τριες, αφού επιλύσουν το μυστήριο, αρχίζουν να διερευνούν το νερό και τη χρήση του στο περιβάλλον του σχολείου τους. Αναδεικνύεται η σημασία του νερού για την καθημερινή ζωή, την υγεία, την παραγωγή και τη λειτουργία των πόλεων, ενώ οι μαθητές/τριες προχωρούν σε χαρτογράφηση της χρήσης του νερού στο σχολείο τους. Παράλληλα, έρχονται σε επαφή με βασικά εργαλεία καταγραφής, όπως ο υδρομετρητής, θέτοντας τις βάσεις για πιο συστηματική διερεύνηση και καταγραφή στο ταμπλό αποστολής.

4η Διδακτική Ενότητα: Σχεδιασμός και υλοποίηση πλάνου δράσης για την εξοικονόμηση νερού

Στην τέταρτη ενότητα, οι μαθητές/τριες μεταβαίνουν από την παρατήρηση στην ανάλυση και τη δράση. Πραγματοποιούν έναν απλό υδρο-έλεγχο (mini water audit) στο σχολείο τους, αξιολογώντας τη χρήση του νερού και εντοπίζοντας πιθανά σημεία σπατάλης. Με βάση τα ευρήματά τους, συνεργάζονται για να σχεδιάσουν ένα ρεαλιστικό πλάνο δράσης για την εξοικονόμηση νερού το οποίο μπορούν να εφαρμόσουν στο σχολικό (και εν δυνάμει στο οικιακό) περιβάλλον. Το ταμπλό αποστολής εμπλουτίζεται με δράσεις εξοικονόμησης.

5η Διδακτική Ενότητα: Επικοινωνία και διάχυση στη σχολική κοινότητα

Στην πέμπτη ενότητα, οι μαθητές/τριες εστιάζουν στη διάχυση των αποτελεσμάτων και στην ευαισθητοποίηση της σχολικής κοινότητας. Σχεδιάζουν και υλοποιούν δράσεις επικοινωνίας, όπως παρουσιάσεις, αφίσες, δημιουργικά έργα ή θεατρικά δρώμενα, προσαρμοσμένες σε διαφορετικά κοινά. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη σύνδεση με τις υπόλοιπες τάξεις οι οποίες ενώνουν δυνάμεις για το νερό και λειτουργούν ως «σύμμαχοι» της αποστολής, ενισχύοντας με αυτό τον τρόπο τη συλλογική προσπάθεια για υπεύθυνη χρήση του νερού η οποία συνεχίζει να καταγράφεται στο ταμπλό αποστολής.

6η–8η Διδακτική Ενότητα: Δημιουργία καινοτόμων έργων και παρουσίαση

Στις τελευταίες ενότητες, οι μαθητές/τριες αξιοποιούν τη γνώση και την εμπειρία που έχουν αποκτήσει, σχεδιάζοντας και υλοποιώντας ομαδικά έργα (projects) με έμφαση στην καινοτομία και την εφαρμοσιμότητα. Τα έργα μπορεί να περιλαμβάνουν ερευνητικές προσεγγίσεις, κατασκευές, αφηγηματικές ή καλλιτεχνικές δημιουργίες, οι οποίες προτείνουν λύσεις ή αναδεικνύουν ζητήματα σχετικά με το νερό. Η διαδικασία ολοκληρώνεται με την παρουσίαση των έργων σε επίπεδο σχολικής κοινότητας,

ενισχύοντας τη σύνδεση του σχολείου με την κοινωνία και τη διάχυση του μηνύματος της βιώσιμης διαχείρισης του νερού και την ολοκλήρωση του ταμπλό αποστολής ως βασικού εργαλείου μάθησης.

1.3 Προσδοκώμενα αποτελέσματα

Τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα περιλαμβάνουν την κατανόηση βασικών επιστημονικών και περιβαλλοντικών εννοιών, την ικανότητα συλλογής και αξιοποίησης δεδομένων, την ανάπτυξη δεξιοτήτων συνεργασίας και επίλυσης προβλημάτων, καθώς και την ενίσχυση της περιβαλλοντικής συνείδησης και της υπευθυνότητας ως προς τη χρήση των φυσικών πόρων.

1.4 Διδακτική Προσέγγιση και σύνδεση με Πρόγραμμα Σπουδών

Η διδακτική προσέγγιση του διαγωνισμού βασίζεται σε αρχές διερευνητικής και βιωματικής μάθησης, αξιοποιώντας στοιχεία project-based learning, συνεργατικής μάθησης και επίλυσης αυθεντικών προβλημάτων. Οι μαθητές/τριες εμπλέκονται ενεργά σε όλες τις φάσεις, από τη διατύπωση υποθέσεων μέχρι τη δημιουργία λύσεων και την παρουσίασή τους σύμφωνα με τις αρχές της επικοινωνιακής μάθησης.

Ο διαγωνισμός συνδέεται με το Πρόγραμμα Σπουδών του Δημοτικού Σχολείου, ιδίως με γνωστικά αντικείμενα όπως η Μελέτη Περιβάλλοντος, οι Φυσικές Επιστήμες, τα Μαθηματικά και η Γλώσσα, καθώς ενσωματώνει δεξιότητες κατανόησης φυσικών και περιβαλλοντικών φαινομένων, απλών μαθηματικών υπολογισμών και αναπαραστάσεων παραγωγής λόγου, συνεργασίας και επίλυσης προβλημάτων.

2. ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ- ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Δικαίωμα συμμετοχής στον διαγωνισμό έχουν οι μαθητές/τριες των σχολικών τάξεων Δ', Ε, ΣΤ' όλων των Δημοτικών Σχολείων της Ελλάδας (εφεξής «τα σχολεία») τα οποία θα υποβάλουν έγκαιρα και έγκυρα εκδήλωση ενδιαφέροντος κατά το χρονικό διάστημα από **23 Οκτωβρίου 2026 έως 11 Δεκεμβρίου 2026**, μέσω της ειδικής ιστοθέσης mpleapostoli.eydap.gr, η οποία και είναι αφιερωμένη στον διαγωνισμό.

Η συμμετοχή του εκάστοτε σχολείου στον διαγωνισμό θα ολοκληρώνεται κατόπιν ηλεκτρονικής υποβολής του υλικού του συμμετέχοντος σχολείου και μέχρι την ημερομηνία που ορίζεται στην προκήρυξη.

Μετά την έγκαιρη εκδήλωση ενδιαφέροντος από τα σχολεία, θα ακολουθήσουν **δύο διαδικτυακά επιμορφωτικά σεμινάρια** με τίτλο “Η Μεγάλη Μπλε Αποστολή”, τα

οποία απευθύνονται προς τους εκπαιδευτικούς και αφορούν την παρουσίαση του διαγωνισμού.

Κατά τη διάρκεια του σεμιναρίου θα παρουσιαστούν οι στόχοι του διαγωνισμού, το εκπαιδευτικό υλικό και η παιδαγωγική του αξιοποίηση, ο Οδηγός Εκπαιδευτικού, ο τρόπος συμμετοχής στο διαγωνισμό και ο τρόπος υποβολής των παραδοτέων, καθώς και πρακτικές συμβουλές υλοποίησης.

Στο email δήλωσης συμμετοχής του σχολείου, θα σας σταλεί ηλεκτρονική πρόσκληση λίγες ημέρες πριν την οριζόμενη ημερομηνία πραγματοποίησης του.

Το **πρώτο διαδικτυακό σεμινάριο** θα πραγματοποιηθεί την **Τετάρτη 4 Νοεμβρίου, 17:00 μ.μ.** (διάρκειας 60 λεπτών περίπου).

Το **δεύτερο διαδικτυακό σεμινάριο** θα πραγματοποιηθεί τη **Δευτέρα 23 Νοεμβρίου, 17:00 μ.μ.** (διάρκειας 60 λεπτών περίπου).

3. ΤΡΟΠΟΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ – ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ

3.1. Διαδικτυακή πλατφόρμα και τρόπος συμμετοχής στο διαγωνισμό

Η ψηφιακή πλατφόρμα που φιλοξενεί τον διαγωνισμό είναι η ιστοθέση της «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.» mpleapostoli.eydap.gr όπου είναι αναρτημένες όλες οι απαραίτητες πληροφορίες για τον διαγωνισμό, το εκπαιδευτικό υλικό, τις οδηγίες συμμετοχής και υποβολής υλικού.

Στην σχετική σελίδα υπάρχει επιλογή «Δήλωση Συμμετοχής», η οποία οδηγεί σε ειδική σελίδα υποβολής συμμετοχής μέσω της οποίας καταχωρούνται τα στοιχεία των σχολικών μονάδων που θα λάβουν μέρος στον διαγωνισμό και υποβάλλονται τα νομιμοποιητικά έγγραφα συμμετοχής τους.

Προσοχή σε αυτό το σημείο: το σχολείο εκπροσωπείται από τον/ την διευθυντή/ντρια του, ο οποίος είναι αρμόδιος να υποβάλλει τη δήλωση συμμετοχής.

Κατά τη διάρκεια της περιόδου υποβολής συμμετοχών, ο/η διευθυντής/ντρια της σχολικής μονάδας εισέρχεται στον διαδικτυακό τόπο του διαγωνισμού, όπου:

- ενημερώνεται για τους όρους συμμετοχής, τις ημερομηνίες έναρξης και λήξης του διαγωνισμού και τις οδηγίες υποβολής,
- προχωρά στη συμπλήρωση της ηλεκτρονικής φόρμας δήλωσης συμμετοχής,
- και ολοκληρώνει τη συμμετοχή της σχολικής του μονάδας, μέσω της υποβολής του υλικού συμμετοχής.

Στην ενότητα «εκπαιδευτικό υλικό» διατίθεται το σχετικό εκπαιδευτικό υλικό του Διαγωνισμού για λήψη από τους εκπαιδευτικούς σε ψηφιακή μορφή. Από αυτή την ενότητα μπορεί να γίνει προβολή και λήψη των βίντεο, του οδηγού προς τους εκπαιδευτικούς, καθώς και των συνοδευτικών αρχείων εργασίας (παρουσιάσεις, ταμπλό αποστολής, φύλλα εργασίας).

Ο/Η διευθυντής/ντρια αποτελεί το βασικό σημείο επικοινωνίας της ομάδας με τους διοργανωτές και είναι υπεύθυνος/η για:

- τη Δήλωση συμμετοχής,
- τη συγκέντρωση και υποβολή των απαραίτητων δικαιολογητικών (γονικές συναινέσεις/ συναινέσεις κηδεμόνων),
- την ορθή και έγκαιρη κατάθεση του τελικού υλικού της ομάδας, σε συνεργασία με την ομάδα εκπαιδευτικών της/των τάξης/τάξεων που συμμετείχε/αν.

Στη φόρμα Δήλωσης Συμμετοχής καταχωρούνται τα παρακάτω βασικά στοιχεία της συμμετοχής της σχολικής μονάδας:

Στοιχεία σχολικής Μονάδας

- Όνομα σχολικής μονάδας
- Email σχολικής μονάδας
- Τηλέφωνο σχολικής μονάδας
- Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης που ανήκει η σχολική μονάδα
- Διεύθυνση σχολικής μονάδας
- Ονοματεπώνυμο διευθυντή/ντριας σχολικής μονάδας
- Όνομα ομάδας-ψευδώνυμο συμμετοχής σχολικής μονάδας
- Τάξη-τάξεις συμμετοχής
- Αριθμός μαθητών που συμμετέχουν στον διαγωνισμό

3.2 Υποβολή υλικού διαγωνιζόμενου σχολείου-Πληρότητα φακέλου

Υποβολή Υλικού Συμμετοχής

Μέσω της ίδιας ψηφιακής πλατφόρμας υποβάλλεται και το υλικό συμμετοχής της σχολικής μονάδας. Ο/η διευθυντής/ντρια της σχολικής μονάδας, σε συνεργασία με την ομάδα εκπαιδευτικών της/των τάξης/τάξεων που συμμετείχε/αν, στην ενότητα «Υποβολή Υλικού» αναλαμβάνει να ανεβάσει τα αρχεία της/των συμμετέχουσας/χόντων τάξεων στα αντίστοιχα πεδία που ανήκουν. Αναλυτικότερα, το υλικό που υποβάλλεται από κάθε συμμετοχή περιλαμβάνει τη συμπλήρωση των τριών παρακάτω πεδίων:

1. στο πεδίο Ταμπλό Αποστολής, θα ανεβαίνει το/τα αποδεικτικό/κα του ταμπλό αποστολής, συνολικού μεγέθους έως 10 megabytes, (φωτογραφία του ολοκληρωμένου ταμπλό αποστολής της/των τάξης/τάξεων που συμμετείχε/αν),

2. στο πεδίο Έργο-παρουσίαση έργου, θα ανεβαίνει ένα συμπίεσμένο αρχείο (zip) με το/ τα αρχεία παρουσίασης του/ των έργου/ων σε ψηφιακή μορφή συνολικού μεγέθους έως 2,5 gigabytes. Στο Αρχείο παρουσίασης κάθε καινοτόμου έργου (που μπορεί να είναι για παράδειγμα αρχείο word, pdf ή PowerPoint), αποτυπώνονται η βασική ιδέα, ο στόχος, ο τρόπος υλοποίησης και η σύνδεσή του με τη διαχείριση ή την εξοικονόμηση του νερού που απαντά στις καθοδηγητικές ερωτήσεις που έχουν τεθεί στους/στις μαθητές/τριες (οι καθοδηγητικές ερωτήσεις βρίσκονται στον οδηγό εκπαιδευτικού στην ενότητα Οδηγίες Συμμετοχής στο Διαγωνισμό), καθώς και τυχόν πρόσθετο υποστηρικτικό υλικό (π.χ. φωτογραφίες, βίντεο, σχέδια, μακέτες, αφίσες ευαισθητοποίησης απευθυνόμενες σε άλλες τάξεις, γονείς, τοπική κοινωνία ή άλλα δημιουργικά παραδοτέα σχετικά με το κάθε καινοτόμο έργο).

Προσοχή: Το αρχείο που θα υποβληθεί με το καινοτόμο έργο θα πρέπει στο όνομα του να αναγράφει το τμήμα (πχ Δ1 ή Ε3, ή ΣΤ2) του Σχολείου που εργάστηκε για το έργο.

3. Στο πεδίο Ερωτηματολόγιο Εκπαιδευτικού θα ανεβαίνει το/ τα ερωτηματολόγια των εκπαιδευτικών που συμπλήρωσε ο/η εκπαιδευτικός για κάθε η/οι τάξη/εις που συμμετείχε/χαν στο διαγωνισμό (συνολικού μεγέθους έως 10 mb).
4. Ο/Η διευθυντής/ντρια της σχολικής μονάδας επιβεβαιώνει ότι έχει λάβει γνώση και αποδέχεται τους όρους συμμετοχής και την πολιτική προστασίας προσωπικών δεδομένων του διαγωνισμού, πριν την οριστική υποβολή.

Με την ολοκλήρωση της διαδικασίας, εμφανίζεται επιβεβαίωση επιτυχούς υποβολής, ενώ η συμμετοχή τίθεται υπό αξιολόγηση, βάσει του αναφερόμενου χρονοδιαγράμματος από την αρμόδια επιτροπή.

Εάν δεν συμπληρωθεί και δεν μεταφορτωθεί αρχείο σε κάποιο από αυτά τα πεδία, η υποβολή του δεν ολοκληρώνεται επιτυχώς.

Σε περίπτωση συμμετοχής περισσότερων της μίας τάξεων από την ίδια σχολική μονάδα, η συμμετοχή καταχωρείται ενιαία σε επίπεδο σχολείου.

Ο/Η διευθυντή/ντριας της σχολικής μονάδας σε συνεργασία με την ομάδα εκπαιδευτικών της/των τάξης/τάξεων που συμμετείχε/αν, **υποβάλλει μία συνολική αίτηση συμμετοχής και έναν ενιαίο φάκελο υλικού, ο οποίος μπορεί να περιλαμβάνει δράσεις, έργα και τεκμήρια από περισσότερες τάξεις.**

Η αξιολόγηση πραγματοποιείται επί της συνολικής συμμετοχής της σχολικής μονάδας και όχι ανά μεμονωμένη τάξη. Για την έγκυρη συμμετοχή στον διαγωνισμό, κάθε σχολική ομάδα οφείλει να έχει ολοκληρώσει το σύνολο των διδακτικών ενοτήτων και να υποβάλει τα παρακάτω τεκμήρια υλοποίησης, καθώς και απαραίτητο λοιπό υλικό που αναφέρεται στο άρθρο 3.

Τα ενδιαφερόμενα σχολεία οφείλουν να συμπληρώσουν υποχρεωτικά όλα τα πεδία της ηλεκτρονικής φόρμας Υποβολής Υλικού, που αναγράφονται στο παρόν άρθρο 3.2 .

Δεν επιτρέπεται η κατάθεση έργου ή υλικού που περιλαμβάνει φωτογραφικό ή οπτικοακουστικό υλικό των μαθητών -ομάδων της σχολικής μονάδας που συμμετείχε στον διαγωνισμό. Κατά την διάρκεια του διαγωνισμού, το υποβληθέν υλικό του διαγωνιζόμενου σχολείου, που τυχόν παραβιάζει τους αναφερόμενους όρους περί προστασίας προσωπικών δεδομένων των συμμετεχόντων σχολείων, δεν θα λαμβάνεται υπόψιν στις συμμετοχές του διαγωνισμού.

Με την υποβολή τους, οι συμμετέχοντες δέχονται ανεπιφύλακτα τους όρους της παρούσας προκήρυξης του μαθητικού διαγωνισμού “Η Μεγάλη Μπλε Αποστολή: Τα παιδιά σώζουν το νερό” και της διαδικασίας σε κάθε φάση του διαγωνισμού.

Η συμμετοχή κάθε Σχολείου στον διαγωνισμό είναι προαιρετική και προϋποθέτει ότι έχουν συλλεχθεί και φυλαχθεί από το Σχολείο όλες οι απαιτούμενες από το νόμο δηλώσεις συγκατάθεσης/ συναίνεσης των γονέων ή/και κηδεμόνων των μαθητών/τριών που συμμετέχουν στον διαγωνισμό, τόσο για τη συμμετοχή τους στον διαγωνισμό όσο και για τη δημοσίευση, αναπαραγωγή ή δημόσια προβολή των διακριθέντων έργων, σύμφωνα με το άρθρο 8 των παρόντων όρων.

4. ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Η περίοδος Υποβολής Δηλώσεων Συμμετοχής (Δήλωση Σχολείου) από τον/την διευθυντή/ντρια του κάθε σχολείου ξεκινάει στις **23 Οκτωβρίου 2026 και ώρα 09.00 π.μ. και λήγει στις 11 Δεκεμβρίου 2026 και ώρα 15:00 μ.μ.**

Η περίοδος Υποβολής του Υλικού Συμμετοχής (Κατάθεση έργου-παρουσίαση έργου) επί των εμπροθέσμως υποβληθεισών Δηλώσεων Συμμετοχής κατά τα ανωτέρω ξεκινάει στις **12 Δεκεμβρίου 2026 και ώρα 10:00 π.μ. και λήγει στις 21 Μαρτίου 2027 και ώρα 15:00 μ.μ.**

Όλες οι Υποβολές του Υλικού Συμμετοχής που αναρτώνται μετά την Ημερομηνία Λήξης (**από 21 Μαρτίου 2027 και ώρα 15:01**) **δεν θα είναι έγκυρες.**

Διευκρινίζεται ρητά ότι, μετά τη λήξη του διαγωνισμού ή της νέας ημερομηνίας που τυχόν θα οριστεί μετά από τυχόν αναστολή ή αλλαγή της χρονικής διάρκειας του διαγωνισμού, οι Υποβολές του Υλικού Συμμετοχής δε θα γίνονται πλέον αποδεκτές και οι τυχόν γενόμενες θεωρούνται αυτοδικαίως ανύπαρκτες.

5. ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΩΝ

5.1 Η αξιολόγηση των συμμετοχών θα πραγματοποιηθεί σε δύο στάδια, προκειμένου να διασφαλιστεί η διαφάνεια, η αντικειμενικότητα και η δίκαιη κατανομή ευκαιριών σε όλες τις περιοχές, μέσω της σύστασης δύο αντιστοίχως παρακάτω κριτικών επιτροπών.

Φάση 1: Περιφερειακή Αξιολόγηση

Η πρώτη φάση αξιολόγησης θα πραγματοποιηθεί σε επίπεδο Διευθύνσεων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης.

Κάθε Διεύθυνση θα αξιολογήσει τις συμμετοχές των σχολείων που ανήκουν στη δικαιοδοσία της. Η αξιολόγηση αφορά τόσο στην πληρότητα του φακέλου που υποβλήθηκε από κάθε σχολείο, όσο και στο περιεχόμενο της υποψηφιότητας. Το περιεχόμενο θα αξιολογείται βάσει συγκεκριμένου πίνακα αξιολόγησης.

Η αξιολόγηση θα πραγματοποιηθεί **από 23 Μαρτίου 2027 και ώρα 15:00 ως και 20 Απριλίου 2027**. Το σύνολο των υποψηφιοτήτων που θα περάσουν στην επόμενη φάση θα είναι μέχρι 150 σχολεία.

Στην περίπτωση όπου οι κατατεθειμένες υποψηφιότητες είναι λιγότερες από 150, τότε στη Φάση 1 αξιολογείται μόνο η πληρότητα του φακέλου, και το περιεχόμενο αξιολογείται στη Φάση 2.

Σύνθεση Επιτροπής ανά Περιφερειακή Διεύθυνση Εκπαίδευσης (ΠΔΕ):

Οι Διευθυντές από κάθε ΠΔΕ.

Φάση 2: Κεντρική Αξιολόγηση & Τελική Κρίση

Σύνθεση Κεντρικής Επιτροπής Αξιολόγησης:

- Κυριάκος Λεμπέσης, Προϊστάμενος Διεύθυνσης Σπουδών, Προγραμμάτων και Οργάνωσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης, **Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού**
- Κατερίνα Κορυζή, Διευθύντρια Γραφείου Γενικού Γραμματέα Φυσικού Περιβάλλοντος & Υδάτων, **Υπουργείο Περιβάλλοντος και Ενέργειας**
- Νίκη Ευελπίδου, Καθηγήτρια στο Τμήμα Γεωλογίας και Γεωπεριβάλλοντος του **Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (ΕΚΠΑ)** και συγγραφέας παιδικών βιβλίων
- Χρήστος Μακρόπουλος, Καθηγητής Διαχείρισης Υδατικών Πόρων, Αστικής Υδρολογίας και Υδροπληροφορικής και Διευθυντής του Εργαστηρίου Εφαρμοσμένης Υδραυλικής του Τομέα Υδατικών Πόρων και Περιβάλλοντος της Σχολής Πολιτικών Μηχανικών του **Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου (ΕΜΠ)**.
- Αργυρώ Αγγέλη, Αναπληρώτρια Διευθύντρια της Διεύθυνσης Επικοινωνίας & Εταιρικών Σχέσεων της **«Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.»**

Η Φάση 2 της αξιολόγησης θα διαρκέσει **από 23 Απριλίου έως και 26 Μαΐου 2027** ώστε οι σχολικές μονάδες να ενημερωθούν για τα αποτελέσματα και οι επιτυχείς μαθητικές ομάδες να ενημερωθούν για την τελετή ανακοίνωσης των βραβείων τον Ιούνιο του 2027.

5.2 Πίνακας Αξιολόγησης Συμμετοχών

Η αξιολόγηση των συμμετοχών θα πραγματοποιείται μέσω του δομημένου πίνακα αξιολόγησης, όπως έχει προαναφερθεί, ο οποίος επιτρέπει την πολυδιάστατη και τεκμηριωμένη αποτίμηση του έργου κάθε σχολικής ομάδας. Ο πίνακας περιλαμβάνει βασικά κριτήρια όπως η κατανόηση του θέματος και η σύνδεση με ζητήματα που αφορούν τον κύκλο του νερού, τη λειψυδρία και την εξοικονόμηση, η τεκμηρίωση των προτάσεων μέσα από δεδομένα και μετρήσεις, η καινοτομία και η δημιουργικότητα των ιδεών, η εφαρμοσιμότητα και η πρακτική αξία των προτεινόμενων λύσεων και η ποιότητα της επικοινωνίας και της ευαισθητοποίησης που επιτυγχάνει κάθε σχολική μονάδα. Επιπλέον, μπορεί να αποτιμάται η συνολική ποιότητα, πληρότητα και οργάνωση του τελικού έργου και του φακέλου συμμετοχής. Κάθε κριτήριο βαθμολογείται σε κλίμακα από το 1 έως το 10, επιτρέποντας στην επιτροπή να αποτιμήσει με σαφή και συγκρίσιμο τρόπο τόσο την εκπαιδευτική όσο και τη δημιουργική διάσταση κάθε πρότασης.

5.3 Πίνακας Αξιολόγησης διαγωνιζόμενων

Ο ακόλουθος πίνακας χρησιμοποιείται ως εργαλείο υποστήριξης της αξιολόγησης από την επιτροπή, διασφαλίζοντας μια συγκρίσιμη και διαφανή διαδικασία αποτίμησης των συμμετοχών.

Κριτήριο	1 (Αρχικό επίπεδο)	2	3	4	5	6	7	8	9	10(Εξαιρετικό επίπεδο)
Κατανόηση θέματος (Ταμπλό Αποστολής)	Περιορισμένη κατανόηση των βασικών εννοιών									Πλήρης και σαφής κατανόηση του θέματος και των εννοιών
Τεκμηρίωση & δεδομένα (Ταμπλό Αποστολής και αρχείο(α) καινοτόμου(ων) έργου(ων))	Ελλιπής τεκμηρίωση χωρίς χρήση μετρήσεων ή στοιχείων									Πλήρης αξιοποίηση δεδομένων και πλήρης συμπλήρωση του Ταμπλό Αποστολής

Κριτήριο	1 (Αρχικό επίπεδο)	2	3	4	5	6	7	8	9	10(Εξαιρετικό επίπεδο)
Καινοτομία & δημιουργικότητα (Αρχείο(α) καινοτόμου(ων) έργου(ων))	Περιορισμένη πρωτοτυπία και δημιουργικότητα									Υψηλός βαθμός πρωτοτυπίας και δημιουργικής προσέγγισης
Εφαρμοσιμότητα προτάσεων (Αρχείο(α) καινοτόμου(ων) έργου(ων))	Μη ρεαλιστικές ή δύσκολα εφαρμόσιμες προτάσεις									Ρεαλιστικές και άμεσα εφαρμόσιμες λύσεις
Επικοινωνία & ευαισθητοποίηση (Ταμπλό Αποστολής και αρχείο(α) καινοτόμου(ων) έργου(ων))	Ασαφές ή μη αποτελεσματικό μήνυμα									Σαφές, κατανοητό και ισχυρό μήνυμα προς το κοινό
Συνολική ποιότητα και πληρότητα φακέλου συμμετοχής (συνόλου φακέλου συμμετοχής)	Ελλιπής οργάνωση και παρουσίαση									Πλήρης, οργανωμένη και υψηλής ποιότητας συμμετοχή

5.4 Επεξήγηση κριτηρίων αξιολόγησης

Κατανόηση θέματος

Αφορά στο βαθμό στον οποίο οι μαθητές/τριες έχουν κατανοήσει βασικές έννοιες όπως ο κύκλος του νερού, η λειψυδρία και η σημασία της εξοικονόμησης. Εξετάζεται κατά πόσο οι ιδέες και οι προτάσεις τους στο ταμπλό αποστολής συνδέονται ουσιαστικά με τα ζητήματα που μελέτησαν.

Τεκμηρίωση & δεδομένα

Αφορά στη χρήση στοιχείων που υποστηρίζουν τις προτάσεις καινοτόμων έργων των μαθητών/τριών, όπως μετρήσεις, παρατηρήσεις και ευρήματα από το σχολείο τους. Ιδιαίτερη σημασία έχει η ολοκλήρωση του υδρο-ελέγχου στο σχολείο και η καταγραφή

σημείων διαρροής ή σπατάλης νερού και η αποτύπωση της δουλειάς τους στο ταμπλό αποστολής, καθώς και η σύνδεσή τους με την πρόταση καινοτόμων λύσεων για τον περιορισμό διαρροών και σπατάλης στο αρχείο έργου.

Καινοτομία & δημιουργικότητα

Αφορά στην πρωτοτυπία και τη φαντασία που επιδεικνύουν οι μαθητές/τριες στην ανάπτυξη των ιδεών τους. Εξετάζεται κατά πόσο προτείνουν νέες ή διαφορετικές προσεγγίσεις και αξιοποιούν δημιουργικούς τρόπους έκφρασης και επίλυσης προβλημάτων.

Εφαρμοσιμότητα προτάσεων

Αφορά στο βαθμό στον οποίο οι ιδέες των μαθητών/τριών μπορούν να υλοποιηθούν στην πράξη. Εξετάζεται κατά πόσο οι προτάσεις είναι ρεαλιστικές, συγκεκριμένες, εφικτές με τα διαθέσιμα μέσα και ικανές να επιφέρουν πρακτικό αποτέλεσμα στη χρήση του νερού στο σχολείο.

Επικοινωνία & ευαισθητοποίηση

Αφορά στο βαθμό ικανότητας των μαθητών/τριών να μεταδίδουν το μήνυμά τους με σαφή και κατανοητό τρόπο. Εξετάζεται κατά πόσο μπορούν να ευαισθητοποιήσουν το κοινό τους και να προσαρμόσουν την επικοινωνία τους (π.χ. σε άλλες σχολικές τάξεις ή γονείς).

Συνολική ποιότητα φακέλου συμμετοχής

Αφορά στη συνολική εικόνα της συμμετοχής, την οργάνωση, την πληρότητα και την ποιότητα παρουσίασης του φακέλου. Εξετάζεται κατά πόσο το έργο είναι ολοκληρωμένο, κατανοητό και καλά δομημένο.

5.5 Αποτίμηση εκπαιδευτικού επί της μαθησιακής διαδικασίας

Με την ολοκλήρωση του εκπαιδευτικού διαγωνισμού «Η Μεγάλη Μπλε Αποστολή: Τα παιδιά σώζουν το νερό», ο/η υπεύθυνος/η εκπαιδευτικός καλείται να συμπληρώσει σύντομο ερωτηματολόγιο αποτίμησης και αξιολόγησης της εκπαιδευτικής διαδικασίας. Το ερωτηματολόγιο υποβάλλεται μαζί με τον φάκελο συμμετοχής του σχολείου στο διαγωνισμό και έχει ως στόχο τη συστηματική συλλογή ανατροφοδότησης σχετικά με την υλοποίηση, την παιδαγωγική αποτελεσματικότητα και τον συνολικό αντίκτυπο του διαγωνισμού. Σκοπός της αποτίμησης είναι η καταγραφή της εμπειρίας του/της εκπαιδευτικού, η αποτύπωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων και η συνεχής βελτίωση του διαγωνισμού.

Το ερωτηματολόγιο περιλαμβάνει πέντε βασικές θεματικές ενότητες:

Στοιχεία υλοποίησης

Στην πρώτη ενότητα καταγράφονται βασικά στοιχεία σχετικά με την εφαρμογή του διαγωνισμού, όπως οι τάξεις που συμμετείχαν, η διάρκεια υλοποίησης και το πλαίσιο εφαρμογής (εντός ωρολογίου διαγωνισμού, Εργαστήρια Δεξιοτήτων, Δράσεις Ενεργού Πολίτη ή πρόγραμμα σχολικών δραστηριοτήτων).

Οργάνωση και εκπαιδευτικό υλικό

Η δεύτερη ενότητα εστιάζει στην αξιολόγηση της δομής του διαγωνισμού και του παρεχόμενου εκπαιδευτικού υλικού. Ο/Η εκπαιδευτικός καλείται να αποτιμήσει την ποιότητα, τη χρηστικότητα και την παιδαγωγική καταλληλότητα των βίντεο, των διαφανειών, των φύλλων εργασίας, του ταμπλό αποστολής και των υπόλοιπων υποστηρικτικών εργαλείων, καθώς και το βαθμό στον οποίο ο διαγωνισμός μπορεί να ενσωματωθεί στα διαφορετικά εκπαιδευτικά πλαίσια εφαρμογής.

Μαθησιακή διαδικασία και εμπλοκή μαθητών/τριών

Η τρίτη ενότητα αφορά στην ενεργό συμμετοχή των μαθητών/τριών κατά τη διάρκεια του διαγωνισμού. Εξετάζεται ο βαθμός ανταπόκρισής τους στη διερευνητική και βιωματική προσέγγιση, η συμβολή των εργαλείων του διαγωνισμού στη μαθησιακή διαδικασία και η ανάπτυξη συνεργασίας μέσα από τις ομαδικές δραστηριότητες.

Μαθησιακά οφέλη

Η τέταρτη ενότητα αφορά στην εκτίμηση του/της εκπαιδευτικού σχετικά με τα μαθησιακά αποτελέσματα του διαγωνισμού. Ειδικότερα, καταγράφονται τα συμπεράσματα του/της σχετικά με το βαθμό στον οποίο οι μαθητές/τριες κατανόησαν βασικές έννοιες που σχετίζονται με τον κύκλο του νερού, τη λειψυδρία και τη σημασία της εξοικονόμησης νερού, καθώς και οι δεξιότητες που φαίνεται να ενισχύθηκαν περισσότερο, όπως η συνεργασία, η κριτική σκέψη, η επίλυση προβλημάτων, η δημιουργικότητα, η περιβαλλοντική συνείδηση και η αξιοποίηση δεδομένων και παρατηρήσεων.

Αναστοχασμός και συνολική αποτίμηση

Στην τελευταία ενότητα δίνεται στον/στην εκπαιδευτικό η δυνατότητα να διατυπώσει ποιοτικές παρατηρήσεις σχετικά με την υλοποίηση του διαγωνισμού. Μέσα από ανοιχτές ερωτήσεις καταγράφονται τα σημαντικότερα παιδαγωγικά οφέλη που παρατηρήθηκαν, η ποιότητα του αναστοχασμού των μαθητικών ομάδων, οι δυσκολίες που προέκυψαν κατά την εφαρμογή καθώς και πιθανές προτάσεις βελτίωσης για μελλοντικές εφαρμογές.

Η συστηματική συγκέντρωση και ανάλυση των παραπάνω στοιχείων συμβάλλει στην αποτίμηση της παιδαγωγικής αξίας του εκπαιδευτικού διαγωνισμού και στην περαιτέρω βελτίωσή του, διασφαλίζοντας ότι η «Μεγάλη Μπλε Αποστολή» συνεχίζει να ανταποκρίνεται στις ανάγκες των σχολικών κοινοτήτων και στους στόχους της εκπαίδευσης για την αειφόρο ανάπτυξη.

6. ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑΣ

Μετά την ολοκλήρωση της ατομικής αξιολόγησης όλων των μελών:

1. Συνοψίζονται οι βαθμολογίες για κάθε συμμετοχή
2. Υπολογίζεται ο μέσος όρος των βαθμολογιών από όλα τα μέλη της Επιτροπής. Η τελική βαθμολογία κάθε συμμετοχής θα βασίζεται στον μέσο όρο που προκύπτει από το άθροισμα της βαθμολογίας όλων των κριτών.
3. Κατατάσσονται οι συμμετοχές με βάση τη συνολική τελική βαθμολογία.

Οι τρεις προτάσεις με την υψηλότερη βαθμολογία ανακηρύσσονται νικήτριες.

Τα μέλη της Επιτροπής της δεύτερης φάσης αξιολόγησης αξιολογούν, βάσει του πίνακα κριτηρίων αξιολόγησης (άρθρο 5.3), και τις 3 Ειδικές Διακρίσεις («Καινοτομία & Δημιουργικότητα», «Επικοινωνία & Ευαισθητοποίηση», «Εφαρμοσιμότητα Προτάσεων»).

Εάν διαπιστωθεί ισοβαθμία στην τελική βαθμολογία, τόσο όσον αφορά τις τρεις νικήτριες προτάσεις, όσο και τις τρεις ειδικές κατηγορίες :

1. Η Επιτροπή θα πραγματοποιήσει συζήτηση – σύσκεψη
2. Θα εξετάσει αναλυτικά τα σημεία διαφοροποίησης κάθε ισοβαθμούσας πρότασης (π.χ. ποιότητα τεκμηρίωσης, πρωτοτυπία, επιρροή στη σχολική κοινότητα)
3. Θα λάβει τελική απόφαση με βάση την ποιοτική ανάλυση.

Η τελική επιλογή θα τεκμηριώνεται με σχετικό πρακτικό και τα σχολεία θα ενημερώνονται μέσω του τηλεφώνου ή/και της ηλεκτρονικής διεύθυνσης (email) που έχουν συμπληρώσει στη φόρμα συμμετοχής.

Σε όλους τους συμμετέχοντες στον διαγωνισμό θα δοθεί αναμνηστική βεβαίωση συμμετοχής.

Η κριτική επιτροπή διατηρεί το δικαίωμα να απονείμει εύφημους μνείες καθώς και ειδικά βραβεία σε σχολικές μονάδες.

7. ΒΡΑΒΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Τα βραβεία του διαγωνισμού απευθύνονται στη σχολική μονάδα στο σύνολό της και όχι ατομικά σε μαθητές, με στόχο να ωφεληθεί ολόκληρη η σχολική κοινότητα και να δημιουργηθεί μια «κληρονομιά» για το σχολείο.

Το οικονομικό έπαθλο **ΔΕΝ ΘΑ ΔΟΘΕΙ** με τη μορφή χρημάτων στα σχολεία ή τις ομάδες των μαθητών. Αντιθέτως, η «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.» θα χρηματοδοτήσει την προμήθεια **τεχνολογικού εξοπλισμού**, ίσης αξίας με το προκαθορισμένο χρηματικό ποσό της εκάστοτε διάκρισης.

Κατηγορίες Βραβείων & Αντίστοιχη Αξία

Γενική Κατάταξη:

Πρώτη θέση- Τεχνολογικός Εξοπλισμός αξίας **5.000€**

Δεύτερη θέση- Τεχνολογικός Εξοπλισμός αξίας **3.000€**

Τρίτη θέση- Τεχνολογικός Εξοπλισμός αξίας **2.000€**

Ειδικές Διακρίσεις:

Διάκριση στην κατηγορία «Καινοτομία & Δημιουργικότητα» - Τεχνολογικός Εξοπλισμός αξίας **1.000€**

Διάκριση στην κατηγορία «Επικοινωνία & Ευαισθητοποίηση»- Τεχνολογικός Εξοπλισμός αξίας **1.000€**

Διάκριση στην κατηγορία «Εφαρμοσιμότητα Προτάσεων»- Τεχνολογικός Εξοπλισμός αξίας **1.000€**.

8. ΔΗΛΩΣΕΙΣ – ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ

Η «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.», σε συνεργασία με το Υπουργείο Παιδείας, Θρησκευμάτων & Αθλητισμού και το Υπουργείο Περιβάλλοντος & Ενέργειας Ελλάδας, αναλαμβάνουν τη συνολική διαδικασία υλοποίησης του διαγωνισμού και υλοποίησης του διαγωνισμού, σύμφωνα με τους ειδικότερους ρόλους και αρμοδιότητες των εμπλεκόμενων φορέων, όπως αυτοί προσδιορίζονται στην παρούσα Προκήρυξη.

Η συμμετοχή κάθε σχολείου στον διαγωνισμό είναι προαιρετική και προϋποθέτει ότι **έχουν συλλεχθεί και φυλαχθεί από το σχολείο** οι απαιτούμενες από το νόμο δηλώσεις συγκατάθεσης/ συναίνεσης των γονέων ή/και κηδεμόνων των μαθητών που συμμετέχουν στο διαγωνισμό, όπως αναφέρονται παρακάτω:

α) δήλωση συγκατάθεσης/ συναίνεσης για τη συμμετοχή των μαθητών στο διαγωνισμό,

β) δήλωση συγκατάθεσης/ συναίνεσης για τη δημοσίευση, αναπαραγωγή ή δημόσια προβολή των διακριθέντων έργων.

γ) δήλωση συγκατάθεσης/ συναίνεσης για την άδεια προβολής των διακριθέντων έργων, από άποψη πνευματικών δικαιωμάτων, σύμφωνα με τους όρους της προκήρυξης.

Οι ανωτέρω δηλώσεις φυλάσσονται από τη σχολική μονάδα και δύνανται, κατά το οικείο στάδιο του διαγωνισμού, να τίθενται στη διάθεση των ειδικά εξουσιοδοτημένων εκπροσώπων των Διοργανωτών, αποκλειστικά στον βαθμό που αυτό είναι αναγκαίο για τον έλεγχο της συνδρομής των όρων και προϋποθέσεων συμμετοχής και, κατά περίπτωση, για την επιβεβαίωση της ύπαρξης της απαιτούμενης συγκατάθεσης ή άδειας για τη δημοσίευση και προβολή διακριθέντος έργου.

Ως προς την επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα που πραγματοποιείται στο πλαίσιο του Διαγωνισμού, τους ειδικότερους ρόλους της «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.», του Υπουργείου Περιβάλλοντος και Ενέργειας και του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, τις κατηγορίες των υποκειμένων και των δεδομένων, τους σκοπούς και τις αντίστοιχες νομικές βάσεις επεξεργασίας, τους αποδέκτες και τα πρόσωπα που αποκτούν πρόσβαση στα δεδομένα κατά τα επιμέρους στάδια του Διαγωνισμού, τον χρόνο διατήρησης, καθώς και τα δικαιώματα των υποκειμένων, **ισχύουν τα ειδικότερα οριζόμενα στην “Ειδική Δήλωση Ενημέρωσης για την Επεξεργασία Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα στο πλαίσιο του Διαγωνισμού «Η Μεγάλη Μπλε Αποστολή: Τα παιδιά σώζουν το νερό»”, η οποία είναι αναρτημένη στην ιστοθέση του Διαγωνισμού.**

Κάθε συμμετέχον σχολείο, διά του/της Διευθυντή/ντριας που το εκπροσωπεί, με την υποβολή της συμμετοχής της δηλώνει ότι έχει λάβει γνώση και αποδέχεται τους όρους της παρούσας Προκήρυξης και τους Όρους Χρήσης της ψηφιακής πλατφόρμας του Διαγωνισμού.

Η σχολική μονάδα, διά του/της Διευθυντή/ντριας που την εκπροσωπεί, φέρει την ευθύνη να ελέγξει πριν από την υποβολή ότι το διαγωνιστικό υλικό συμμορφώνεται με τους ανωτέρω περιορισμούς, ως περιγράφονται στην Προκήρυξη. Υλικό που περιλαμβάνει, κατά παράβαση των όρων της Προκήρυξης, προσωπικά δεδομένα μαθητών/τριών ή άλλο μη επιτρεπόμενο περιεχόμενο δύναται να μη ληφθεί υπόψη κατά την αξιολόγηση ή να αποκλειστεί από τον Διαγωνισμό.

Σημειώνεται ότι, όσον αφορά στα πνευματικά δικαιώματα και την άδεια παραχώρησης χρήσης εκ των έργων, ισχύει ό,τι ορίζεται στον ν. 2121/1993 «Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» [ΦΕΚ 25/Α/04-03-1993].

Με τη συμμετοχή τους στο διαγωνισμό, οι συμμετέχοντες στο διαγωνισμό παραχωρούν στους Διοργανωτές του διαγωνισμού, άνευ ανταλλάγματος και άνευ περιορισμών, άδεια χρήσης των δικαιωμάτων πνευματικής και διανοητικής ιδιοκτησίας (συμπεριλαμβανομένου του Περιεχομένου του Υλικού του διαγωνιζόμενου σχολείου).

Ενδεικτικά και όχι περιοριστικά, οι ομάδες παραχωρούν στους Διοργανωτές την άδεια να χρησιμοποιούν, να προβάλλουν δημοσίως και να διανέμουν (στο πλαίσιο του Διαγωνισμού) την ιδέα του Έργου (πρόταση, εφαρμογή, κατασκευή) όπως

περιλαμβάνεται στο Υλικό του διαγωνιζόμενου σχολείου με σκοπό τη χρήση του Υλικού του Διαγωνισμού για τη διαχείριση και προώθηση του Διαγωνισμού.

Οι Συμμετέχοντες διατηρούν κάθε δικαίωμα επί του Έργου, της ιδέας του Έργου και οποιασδήποτε ανάπτυξης και ενσωμάτωσης της ιδέας του Έργου σε προϊόν (από κοινού «Ιδέα του έργου/Προϊόν»), συμπεριλαμβανομένων όλων των σχετικών δικαιωμάτων διανοητικής ιδιοκτησίας.

Κάθε συμμετέχον σχολείο όπως εκπροσωπείται, με την αποδοχή των παρόντων όρων συμμετοχής δηλώνει ανεπιφύλακτα και εγγυάται ότι δεν θίγει οποιοδήποτε δικαίωμα τρίτου και ιδιαίτερα πνευματικά δικαιώματα, το δικαίωμα της προσωπικότητας και το δικαίωμα επί του ονόματος οιοδήποτε τρίτου. Κατά την διάρκεια του διαγωνισμού, το υποβληθέν υλικό του διαγωνιζόμενου σχολείου, που τυχόν παραβιάζει τα πνευματικά δικαιώματα ή άλλα δικαιώματα τρίτων ή που περιέχουν οποιοδήποτε παράνομο περιεχόμενο, θα αποκλείονται από το διαγωνισμό. Κάθε συμμετέχον σχολείο όπως εκπροσωπείται, δηλώνει ότι οι γονείς-κηδεμόνες των μαθητών της συντακτικής ομάδας έχουν συναινέσει: α) στη συμμετοχή τους στο διαγωνισμό («Η Μεγάλη Μπλε Αποστολή: Τα παιδιά σώζουν το νερό», 2026-2027), και στη δημόσια προβολή του έργου τους, εφόσον διακριθεί, σύμφωνα με τους όρους της σχετικής πρόσκλησης.

Οι συμμετέχοντες στον διαγωνισμό παρέχουν τη συγκατάθεση τους και την εξουσιοδότηση στην «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.» και στα μέσα της, για την προβολή του Διαγωνισμού και των αποτελεσμάτων του μέσω του έντυπου και ηλεκτρονικού τύπου, και των μέσων κοινωνικής δικτύωσης ιδιοκτησίας τους. Η συμμετοχή στο διαγωνισμό παρέχει αυτομάτως αναφορικά με τα προαναφερόμενα και την προς τούτο συναίνεση της χρήσης των ανωτέρω ατελώς, χωρίς καμία οικονομική αξίωση ή απαίτηση των συμμετεχόντων και χωρίς την καταβολή σε αυτούς οποιασδήποτε αμοιβής ή αποζημίωσης.

Σημειώνεται ότι δεν θα προκύψουν έσοδα για την «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.» που προκηρύσσει το διαγωνισμό ή για άλλον εμπλεκόμενο/συνεργαζόμενο φορέα, από τα υποβληθέντα έργα (με εμπορία ή διαφήμιση κ.λπ.) και ότι η χρήση των έργων θα γίνει μόνο για εκπαιδευτικούς σκοπούς.

Η «Ε.ΥΔ.Α.Π. Α.Ε.» διατηρεί το δικαίωμα ματαίωσης ή αναβολής του διαγωνισμού σε κάθε στάδιο αυτού, χωρίς να δημιουργούνται αξιώσεις από τους συμμετέχοντες σχετικά με τη διενέργειά του.